

卧龙生武侠小说我怎么就把主角设定成了

在一个遥远的古代，武侠世界充满了刀光剑影和英雄豪杰。卧龙生武侠小说正是这样的一个故事，它讲述了一位名叫林轩的少年如何从一介平民成长为一代宗师。

我第一次接触到这个故事的时候，刚好是我大学的毕业设计课上。我被题目吸引了——“创作一部武侠小说”。但是我没有想到的是，这个题目将带给我无尽的困扰。

最开始，我很兴奋地开始构思我的故事情节。可是，当我要给主角定型时，我却陷入了困境。我想过很多名字，但每次都觉得不够出彩。直到有一天，我突然灵感闪现，将自己前男友的名字林轩设定为主角。这其实是一个错误，因为我们分手已经很久了，但那份感情依然深刻。

后来，每当我写下“林轩”这两个字，就会忍不住想起他。他总是穿着黑色的长袍，在人群中显得格外突出，就像是那个时代里的神秘人物。但是，我知道这样做并不好，它会影响我的作品，使其失去纯粹性。

然而，无论多么努力，都无法摆脱这种感觉。每次读完章节后，我都会感到一种莫名其妙的心疼。这让我意识到了问题的严重性。我决定重新审视自己的情感，并且对主角进行重新塑造。

经过几个月的努力和反复修改，最终，我的书籍问世了。在《卧龙生武侠小说》的封面上，是一个身着青衣、手持长剑、眼神坚毅的人物，他就是新的主角——李昂。他与林轩不同，不再有任何个人特征，只是一位普通而又伟大的英雄。

虽然我曾经犯下的错误，现在看来已成为过去，但是它也让我的作品更加真实和深刻。因为只有经历过痛苦和挣扎，我们才能真正理解什么才是真正意义上的勇气和力量。而《卧龙生武侠小说》就是这样一部，用爱恨情仇勾勒出的传奇故事，它教会了我许多关于生活、关于爱，以及关于写作的一切。

虽然我曾经犯下的错误，现在看来已成为过去，但是它也让我的作品更加真实和深刻。因为只有经历过痛苦和挣扎，我们才能真正理解什么才是真正意义上的勇气和力量。而《卧龙生武侠小说》就是这样一部，用爱恨情仇勾勒出的传奇故事，它教会了我许多关于生活、关于爱，以及关于写作的一切。

虽然我曾经犯下的错误，现在看来已成为过去，但是它也让我的作品更加真实和深刻。因为只有经历过痛苦和挣扎，我们才能真正理解什么才是真正意义上的勇气和力量。而《卧龙生武侠小说》就是这样一部，用爱恨情仇勾勒出的传奇故事，它教会了我许多关于生活、关于爱，以及关于写作的一切。

虽然我曾经犯下的错误，现在看来已成为过去，但是它也让我的作品更加真实和深刻。因为只有经历过痛苦和挣扎，我们才能真正理解什么才是真正意义上的勇气和力量。而《卧龙生武侠小说》就是这样一部，用爱恨情仇勾勒出的传奇故事，它教会了我许多关于生活、关于爱，以及关于写作的一切。

rel="alternate" download="770268-卧龙生武侠小说我怎么就把主角设定成了自己的前男友.pdf" target="_blank">下载本文pdf文件</p>